

Aborder la philosophie

Ce document recense les suggestions de lecture/podcast/vidéo proposées par l'équipe de philosophie de la CSI, à destination des futurs TG. **Ces suggestions ne constituent pas un programme obligatoire de lecture pour la rentrée.** Elles visent à éveiller l'intérêt et la curiosité pour des problématiques philosophiques du programme de l'année prochaine. Ces conseils sont classés en fonction des notions au programme de philosophie tronc commun de TG, par ordre alphabétique. Quelques œuvres, abordables, de philosophie sont proposées : celles-ci ne sont pas nécessairement à privilégier par rapport aux autres supports conseillés (littérature, film ou podcast) Les ** indiquent la difficulté.

PHILOSOPHIE EN GENERAL

A voir :

- [La Philo des écrans](#), chaîne youtube, philosopher avec des films.
- [#Filosofix \(Français\)](#), chaîne youtube ; existe aussi [en anglais](#) et [en allemand](#) : courtes expériences de pensée philosophiques.
- Chaîne youtube de [Thibaut Giraud alias "Monsieur Phi"](#) qui a également publié un livre : *Curiosités philosophiques*
- En anglais : [The School of Life](#) > Political Theory, Western Philosophy, Eastern Philosophy
- [Arte, les idées larges](#) : réflexions sur des thèmes contemporains
- 26 lettres et un philosophe de Suzy Cohen (2014) : entretiens avec le philosophe René Schérer**

A écouter :

- [France culture](#) (notamment : la grande table des idées, les chemins de la connaissance*, la méthode scientifique, carnet de philo, le Pourquoi du comment : philo des rapports sociaux)
- les cours particuliers audio sur les grands auteurs de la philosophie par Luc Ferry : [Descartes, Spinoza](#) etc.**

A lire :

- Pour une initiation aux grands penseurs de l'histoire de la philosophie : *Le monde de Sophie* de Jostein Gaarder, 1991 ; *Coup de philo*, Julia de Funès, 2021 ; *L'étonnement philosophique, une histoire de la philosophie** de Jeanne Hersch ; *Curiosités philosophiques*, de Thibaut Giraud
- Pour une initiation aux grands problèmes philosophiques : *Qu'est-ce que tout cela veut dire ?** Thomas Nagel, *Penser, une irrésistible introduction à la philosophie* de Simon Blackburn.
- Philosophie magazine : au CDI et [site internet](#)

ART

- A voir : *Amadeus* de Milos Forman, 1984 ; *La Vie passionnée de Vincent Van Gogh*, de Vincente Minnelli et George Cukor, 1956 ; Arte, [Les aventuriers de l'art moderne, séries de 6 épisodes sur l'art du 20s](#), Edvard Munch de Peter Watkins, 1974.
- A lire : *Le portrait de Dorian Gray*, d'Oscar Wilde, 1890- deux films ont été réalisés sur l'intrigue de ce roman l'un en 1945 par Albert Levine, l'autre en 2009 par Oliver Parker ; *Art*, de Yasmina Réza 1994 (littérature)

BONHEUR

- A voir : *Into the wild* de Sean Penn, 2007 ; *Truman Show* de Peter Weir, 1998 ; *La comédie du bonheur* de Marcel L'Herbier, 1940 ; *American beauty* de Sam Mendes
- A lire : *L'alchimiste* de Paulo Coelho (littérature)
Du côté des classiques de la philosophie : [La vie heureuse, Sénèque](#) (philosophe stoïcien) ; *Propos sur le bonheur*, Alain, 1925. *Du bonheur, un voyage philosophique, à travers les philosophes du bonheur* écrit par Frédéric Lenoir
- A écouter : [Alain Badiou, conférence aux lycéens](#)

CONSCIENCE et INCONSCIENT

- A voir : *La maison du docteur Edwards* d'Alfred Hitchcock, 1945, en [VO](#) ou en [VF](#) ; *Freud, passions secrètes* de John Huston, 1962 ; *Le bal des folles* de Mélanie Laurent, 2021 ; *Augustine* d'Alice Winocour, 2012 ; *Eternal*

sunshine of the spotless mind de Michel Gondry, 2004 ; *L'éveil* de Penny Marshall, 1990 ; *Ouvre les yeux* d'Alejandro Amenabar.

- A lire : Du côté des classiques de la philosophie : [5 leçons sur la psychanalyse](#) ou [Introduction à la psychanalyse](#) de Freud ; [Le discours de la méthode](#)* de René Descartes.
- Vers la philosophie contemporaine: *La Psychanalyse des contes de fée*, Bruno Bettelheim ; *L'homme qui prenait sa femme pour un chapeau*, d'Oliver Sacks.

DEVOIR (morale)

- A voir: la série *The Good Place* (Vous pouvez voir une présentation [ici](#))
- A lire : *Les Misérables*, Victor Hugo > notamment [chapitre "tempête sous un crâne"](#) et l'opposition Javert/ Jean Valjean (littérature) ou [la comédie musicale...](#), *Crimes et châtements* de Dostoïevski.
Du côté des classiques de la philosophie : [Pensées pour moi-même](#) de Marc-Aurèle.
Vers la philosophie contemporaine : *L'influence de l'odeur des croissants chauds sur la bonté humaine*, Ruwen Ogien ou *L'altruisme efficace*, Peter Singer

ETAT

- A voir: *L'homme qui tua Liberty Valence* de John Ford, 1945 ; *L'exercice de l'Etat* de Pierre Schoeller, 2011 ; *Hero* de Zhang Yimou, 2002 ; *The insider* de Michael Mann ; *Citizen Kane* d'Orson Welles.
- A lire : [1984](#) de Georges Orwell (littérature) ; [Le meilleur des mondes](#), d'Aldous Huxley, 1932 (littérature)
Du côté des classiques de la philosophie : [Le prince](#) de Machiavel*, [Discours de la servitude volontaire](#) d'Etienne de la Boétie*, [Le manifeste du parti communiste](#) de Marx*, 1948.
Vers la philosophie contemporaine : *Désobéir*, Frédéric Gros, 2017.

JUSTICE

- A voir : *Douze hommes en colère*, de Sidney Lumet ; *M le maudit* de Fritz Lang, 1931 ; *Z* de Costa-Gavras, 1969 ; *Une intime conviction* de Antoine Raimbault, 2018 ; [Rendre la justice](#) de Robert Salis, 2019 ; *Les raisins de la colère* de John Ford ; *10^e chambre, instants d'audiences* de Raymond Depardon, 2014.
- A lire : [Antigone](#), pièce de Jean Anouilh (littérature)
Du côté des classiques de la philosophie : [Criton](#), dialogue de Platon*.
Vers la philosophie contemporaine : *Justice*, Michael Sandel ([aussi disponible en vidéo sur youtube en anglais](#))

LANGAGE

- A lire : *1984*, Georges Orwell ([la novlangue](#)) (littérature)
- A voir : *Premier contact*, de Denis Villeneuve (titre original : *Arrival*) 2016 ; *Le scaphandre et la papillon* de Julian Schnabel, 2007 ; *Miracle en Alabama* d'Arthur Penn, 1962.

LIBERTE

- A voir : *La vague* de Dennis Gansel, 2009 ; *American History X* de Keye Tony ; *Vol au-dessus d'un nid de coucou* de Milos Forman ; *12 years of slave* de Steve McQueen, 2013.
- A lire: *Fahrenheit 451*, Ray Bradbury (littérature ou l'adaptation en film par Truffaut)
Du côté des classiques de la philosophie : [Manuel](#), Epictète (ancien esclave stoïcien) , *L'existentialisme est un humanisme*** de Jean-Paul Sartre.

NATURE

- A voir: *L'enfant sauvage*, 1969, François Truffaut ; *La ligne rouge* de Terrence Malik ; *La guerre du feu* de Jean-Jacques Annaud.
- A lire : *Récits de voyage* de Sylvain Tesson (littérature)
Du côté des classiques de la philosophie: [Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité](#), de Rousseau, 1755 ; *Race et histoire* de Claude Levi-Strauss, 1952.

RAISON

- A voir : [chaîne youtube d'Hygiène mentale](#) : acquérir des outils d'esprit critique ; Agora d'Alejandro Amenabar, 2009 (sur la vie de la mathématicienne Hypathie)

RELIGION

- A voir : *Silence* de Martin Scorsese, 2016 ; *Mission* de Roland Joffé, 1986 ; *L'apparition* de Xavier Giannoli, 2018 ; *Une vie cachée* de Terrence Malick, 2019 ; *Des hommes et des dieux* de Xavier Beauvois, 2010 ; *Timbuktu* d'Abderrahmane Sissako, 2014.
- A lire : *Les frères Karamazov*, Dostoïevski > [« le récit du grand inquisiteur »](#) (littérature), *Siddhartha* de H. Hesse; Du côté des classiques de la philosophie: *Le crépuscule des idoles* de Friedrich Nietzsche**.

SCIENCE

- A voir : [chaîne youtube de ScienceEtonnante](#); série [ARTE- Voyage au pays des maths](#) ; *Interstellar* de Christopher Nolan

TECHNIQUE

- A voir : Série *Black Mirror*, *L'armée des 12 singes* de Terry Gilliam ; *Bienvenue à Gattaca* D'andrew Niccol, 2001 ; *L'odyssée de l'espace* de Stanley Kubrick ; *Her* de Spike Jonze, 2013.

TEMPS

- A lire : Du côté des classiques de la philosophie : *De la brièveté de la vie*, Sénèque (philosophe stoïcien)
- Vers la philosophie contemporaine: *Avoir le temps*, Pascal Chabot, 2021

TRAVAIL

- A voir : *Les temps modernes* de Charlie Chaplin ; *Moi, Daniel Blake* de Ken Loach, 2016 ; *La loi du marché & En guerre* de Stéphane Brizé, 2015.
- Du côté des classiques de la philosophie : Bertrand Russel, [Eloge de l'oisiveté](#), 1932.

VERITE

- A voir : *Matrix*, des Wachowski, 1999.
- A lire : Du côté des classiques de la philosophie: [L' Allégorie de la caverne](#)** Platon in *République*, chap VII.