CLUB CULTURE RENCONTRE AVEC UN ECRIVAIN



Fabien Lacaf est venu vendredi 25 janvier, toute la matinée, rencontrer les élèves de 2de6 dans le cadre du projet *Club Culture* soutenu par la région Rhône-Alpes

Diplômé d'arts plastiques et d'archéologie, Fabien Lacaf travaille d'abord comme assistant décorateur pour le cinéma. Il débute dans la bande dessinée en 1980 dans *Charlie Mensuel* avec Patrick Cothias, puis dans *Métal Hurlant* avec Serge Le Tendre. Il signe avec Frank Giroud *Les Patriotes*, chez Glénat, en 1988. Il y aura ensuite *Les Pêcheurs d'étoiles*, *Macadam*, *La Traque*, et *Monsieur N* (story-board du film d'Antoine de Caunes). Depuis 1994, Fabien Lacaf a dessiné de nombreux story-boards pour le cinéma, du *Hussard sur le toit* aux *Visiteurs 2*. En juin 2005, il a publié avec Philippe Bonifay, *Mandrin*, puis chez Albin-Michel le premier tome du *Bal des Chimères*. En 2009 et 2010, il publie deux albums scénarisés par Armand Guérin, centrés sur des joyaux du patrimoine culturel français : Les Flammes de l'archange qui se situe sur le Mont Saint-Michel, et *Le Mystère Tour Eiffel*, étudié par les élèves du lycée.

Il a communiqué auprès des élèves sur les deux points forts de sa carrière de dessinateur et d'auteur. Il leur a montré, en s'appuyant sur une mallette pédagogique (planches originales, documentation, story-boards) le cousinage et les différences de ces deux arts.

S'en est suivi un atelier au cours duquel les élèves lui ont présenté leur projet de création sous forme de pitch, de synopsis et d'ébauche de story boards. Fabien Lacaf les a guidés dans leurs travaux et leur a donné de précieux conseils. Les travaux des élèves de 2de6 seront présentés lors de la journée porte-ouverte 2013. Ils ont choisis trois supports : la bande-dessinée, le roman-photo et le court métrage.

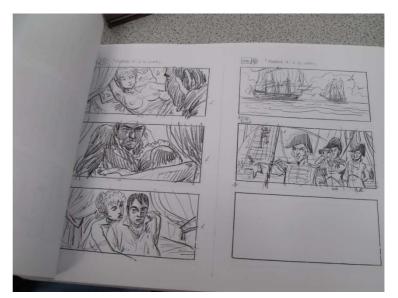
Quelques photographies

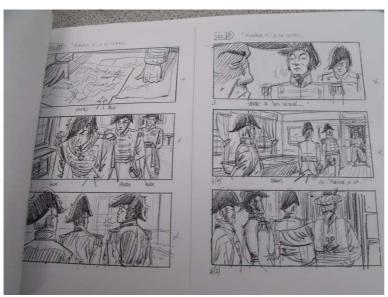


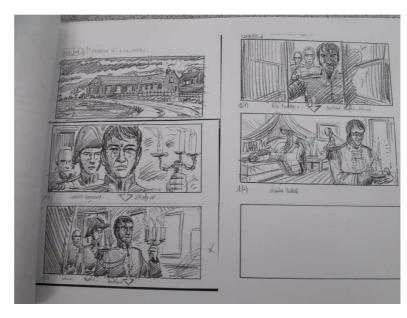




Le story-board







Quelques aquarelles

