

JEUDI				Compétences	Thème	Contenu des séances	ce que je fais en AP	Objectifs visés	
2°3 2°4 2°5 2°14	1	Maths	Bousatta	Mobiliser ses connaissances. Concevoir et mettre en œuvre une démarche et un raisonnement	Soutien	Poursuivre l'acquisition des compétences du socle et les consolider.	Résolution d'exercices et de problèmes.	Savoir mobiliser ses connaissances (appropriation du problème, confrontation avec les savoirs disponibles). Savoir concevoir et mettre en œuvre une démarche et un raisonnement	
	2	Maths	Martin	Travailler en groupe. Résoudre des énigmes.	S'entraîner aux épreuves du Rallye des mathématiques.	Sur le support des sujets des épreuves du Rallye de mathématiques, les élèves vont pouvoir développer leurs compétences dans le travail en groupe ; travailler sur l'analyse d'un sujet d'examen, le choix optimal des exercices à traiter en priorité ; développer leur esprit critique ; s'accoutumer à la résolution de tâches complexes ; faire le lien entre les mathématiques et les autres sciences.	Résolution en groupe de sujets du Rallye de mathématiques	travail en groupe. tâches complexes. développer l'esprit critique. voir l'utilisation des mathématiques en sciences	
	3	Histoire	Gaschi	savoir analyser un sujet, une consigne, définir les termes importants	« soutien et méthodologie	comprendre les exercices de baccalauréat, acquérir de bonnes méthodes, progresser »	travail sur des sujets de compositions, sur des documents à analyser, sur des croquis-schémas à construire	savoir mobiliser des connaissances et acquérir de bonnes méthodes, rigoureuses et pertinentes, pour gagner en confiance dans son travail d'Histoire-Géographie	
	4	Histoire	Chaboz		APPROFONDISSEMENT				
	5	Histoire	Sibut Bourde	contextualiser : situer dans le temps et l'espace; travail cartographique; savoir représenter simplement une réalité spatiale (schémas), ou avec fond de carte en construisant et organisant une légende (croquis)	La peinture au XIX et au XX^{ème} siècle, entre témoignage, engagement et instrumentalisation	Siècles de bouleversements économiques, sociaux et politiques mais aussi siècles de grands conflits, le XIX ^{ème} et le XX ^{ème} siècle apparaissent comme une rupture. La peinture et les peintres ne pouvaient pas restés en marge de changements aussi profonds. Par ses techniques, par le rôle qu'on lui assigne, l'art pictural entre sans conteste dans la modernité. A travers l'étude d'œuvres, nous verrons comment la peinture et l'artiste peuvent être des témoins de leur époque, mais aussi comment le peintre va utiliser son art au service de son engagement, enfin nous étudierons comment une peinture peut être détournée pour servir de propagande.	Etudier différents tableaux et grands peintres. Construire une frise chronologique. Montrer comment l'art peut être un levier du totalitarisme. Montrer comment le rôle du peintre évolue, du témoin à l'artiste engagé	je sais présenter une peinture (fiche méthode). je sais construire une biographie (fiche méthode); je sais contextualiser une œuvre; je sais définir un mouvement artistique	
	6	Lettres	Imbert	écriture de textes littéraires	Atelier d'écriture De l'écriture créative à l'écrit d'invention	Cet atelier est destiné à des élèves qui aiment écrire sous une forme ou une autre (poème, nouvelle, texte autobiographique...). Objectif 1 : Il vise à vous faire écrire, vous proposer des pistes d'amélioration ou simplement de nouvelles possibilités à explorer, vous amener à achever des textes, à vous confronter à un public (même restreint). Objectif 2 : L'un des 3 exercices possibles au bac de français est intitulé « écrit d'invention ». Les qualités littéraires y sont indispensables, pourtant il s'agit bien d'un exercice scolaire qui n'est pas identique à l'écriture créative. Il s'agit donc aussi de vous faire prendre conscience de ces différences et de vous faire pratiquer ces deux formes d'écriture.	j'écris des textes littéraires de longueurs et de genres variés, je participe à des concours d'écriture, je lis et j'analyse les textes des autres (volontaires seulement), je réalise des « écrits d'invention » de type bac, je mets en ligne mes textes sur un blog d'écriture	j'améliore mes compétences d'écriture, notamment en termes de style et de construction d'un texte, je comprends l'intérêt et les possibilités créatives de la contrainte d'écriture, je comprends et expérimente la différence entre écriture créative et « écrit d'invention » de type bac, je découvre les bases de WordPress et les règles de base de la publication en ligne	
	7	Lettres	Ladouce	Découverte du jeu scénique, travail sur textes et improvisations pour apprendre à se connaître et à affronter des situations concrètes de la vie quotidienne.	Pratiques théâtrales et vie sociale.	Les pratiques du jeu théâtral permettent de travailler sur la voix, le corps, la mémorisation et de se confronter à soi-même et aux autres. Cet accompagnement personnalisé vous offre la possibilité de découvrir ces pratiques et de comprendre que la vie quotidienne est une grande scène où tout est codifié.	Je découvre comment fonctionnent mon corps et ma voix. J'apprends à improviser dans toutes les situations. J'apprends à écouter l'Autre et à travailler en groupe.	J'apprends un texte et je lui donne vie afin de dépasser le stade de la « récitation » pour atteindre celui de la compréhension. J'apprends à me connaître et à être à l'écoute des autres.	
	8	Philo	Bouyeure	Argumenter / Repérer un argument	Le bien et le mal				

VENDREDI				Compétences	Thème	Contenu des séances	ce que je fais en AP	Objectifs visés
	A	Maths	Lacombe	Mobiliser ses connaissances. Concevoir et mettre en œuvre une démarche et un raisonnement. Développer la curiosité.	Approfondissement	Poursuivre l'acquisition des compétences et réinvestir ses connaissances à travers des problèmes plus complexes. Enrichir sa culture mathématique et scientifique.	Résolution d'exercices et de problèmes.	Savoir mobiliser ses connaissances (appropriation du problème, confrontation avec les savoirs disponibles). Savoir concevoir et mettre en œuvre une démarche et un raisonnement.

10h - 11h

2°3 2°4 2°5 2°14

B	Maths	Randu	Mobiliser ses connaissances. Concevoir et mettre en œuvre une démarche et un raisonnement	Soutien	Poursuivre l'acquisition des compétences du socle et les consolider.	Résolution d'exercices et de problèmes.	Savoir mobiliser ses connaissances (appropriation du problème, confrontation avec les savoirs disponibles). Savoir concevoir et mettre en œuvre une démarche et un raisonnement.
C	Physique	Caboche	extraire des informations et exploiter des documents, communiquer à l'oral, maîtriser les TICE	Progresser à travers l'histoire des sciences	L'objectif est d'utiliser l'histoire des sciences pour aborder différemment les thèmes du programme de seconde. Cette approche doit permettre de mieux comprendre et d'approfondir les notions et leurs fondements. Elle visera également à montrer comment se font les découvertes scientifiques et à faire découvrir les grands physiciens et chimistes.	étudier des documents; réaliser des productions écrites et orale; exploiter des données scientifiques	étudier l'évolution de certaines théories scientifiques; améliorer la compréhension de certaines notions
D	Physique	Cosson	Savoir restituer, utiliser et réinvestir ses connaissances.	Comment réussir en sciences physiques au lycée ?	Progression calquée sur l'avancement du professeur qui a l'élève en classe entière. S'adresse à des élèves motivés pour travailler leurs points faibles dans la discipline. Séances avec méthodologie pour apprendre à travailler plus efficacement exercices et activités d'application permettant de revoir l'analyse, la résolution et la rédaction d'un problème. Un point est fait avec le professeur de la classe sur le travail et la progression de l'élève durant ces séances.	Je repère les points-clés du chapitre, je les comprends, les mémorise et teste ce que j'ai retenu. J'extrais des informations de schémas, d'un texte, d'un tableau de données, d'une représentation. J'utilise des écritures scientifiques, je représente un schéma, graphique.	Je sais mobiliser mes connaissances dans des exercices nécessitant une réflexion un peu plus approfondie et demandant de l'initiative et de l'imagination. j'acquies une culture scientifique. Je communique à l'écrit comme à l'oral en utilisant un vocabulaire scientifique adapté
E	Physique	Caillarec	extraire des informations et exploiter des documents, communiquer à l'oral, maîtriser les TICE	Progresser à travers l'histoire des sciences	L'objectif est d'utiliser l'histoire des sciences pour aborder différemment les thèmes du programme de seconde. Cette approche doit permettre de mieux comprendre et d'approfondir les notions et leurs fondements. Elle visera également à montrer comment se font les découvertes scientifiques et à faire découvrir les grands physiciens et chimistes.	étudier des documents; réaliser des productions écrites et orale; exploiter des données scientifiques	étudier l'évolution de certaines théories scientifiques; améliorer la compréhension de certaines notions
F	Histoire	Deboges	exploiter, confronter et synthétiser des documents	Sport, mondialisation et géopolitique	Pourquoi la station de Monts Jura veut-elle organiser une descente de coupe du monde de ski alpin d'ici la fin de la décennie ? Pourquoi fréquenter une salle de sport ? Pour les mêmes raisons que les Grecs lorsqu'ils organisaient les Jeux Olympiques ou les autres panégyries et lorsque les Romains fréquentaient les thermes.	j'étudie un cas concret (étude de cas). j'effectue des recherches documentaires. je construis et rédige un exposé. je présente oralement l'exposé.	je sais prélever, hiérarchiser, organiser et confronter des informations, je sais construire un plan et rédiger une composition, je sais construire un schéma géographique, j'approfondis mes connaissances sur l'aménagement des territoires et sur les totalitarismes et la guerre froide.
G	Lettres	Dugros	Ecrire	Rédiger un texte argumentatif	Pour gagner davantage d'aisance dans les productions écrites dans toutes les matières. Avec un prolongement dans la pratique de l'écriture sous contrainte (écrit d'invention).	Exercices de langue, Travail sur l'usage du brouillon. Productions écrites individuelles et en groupe	J'améliore mon orthographe et mon style. Je sais rédiger un texte argumentatif. J'ai acquis davantage d'aisance à l'écrit
H	Anglais	Bréant	Stratégies méthodologiques dans les 4 compétences langagières, espaces et échanges,		En AP Anglais, qui sera offert uniquement en soutien, nous proposerons des stratégies méthodologiques et des activités variées visant à améliorer les 4/5 compétences langagières, de façon ciblée (1 compétence dominante traitée à la fois). Les supports utilisés seront courts , accessibles (des chansons, de courts poèmes, des articles de presse, des extraits de théâtre) et l'approche sera actionnelle . Le but sera de ressusciter l'intérêt des élèves en difficulté en leur fournissant des outils pour passer à une meilleure maîtrise (de progresser souvent du niveau A1/A2 vers les niveaux B1/B2 et vers une certaine autonomie linguistique).	tout document en lien avec les thèmes des programmes: l'art de vivre ensemble (famille, communautés, villes, territoires), travail sur le passé : mémoire, travail sur le présent : sentiment d'appartenance	

14h30 à 15h30

MERCREDI			Compétences	Thème	Contenu des séances	ce que je fais en AP	Objectifs visés
I	Histoire	Launay	exploiter des documents, pratiquer l'oral et pratiquer une LV: l'anglais	Initiation au débat de type onusien	Le club MUN (simulation des débats onusiens) regroupera 150 élèves. Attention, l'inscription à cette AP nécessite de rentrer chez soi par ses propres moyens.. L'objectif principal est d'encourager les élèves à s'intéresser aux relations internationales dans deux des six langues officielles onusiennes (français / anglais) autour d'un projet concret : celui de jouer le rôle d'un diplomate avec d'autres élèves venus d'Europe, d'Asie et d'Afrique durant 3 jours en janvier 2014 à Genève. La motivation et le sérieux sont donc de mise pour faire de cette conférence une réussite.	J'étudie un pays qui m'aura été attribué ainsi que la position à adopter par ce pays autour de trois thématiques spécifiques en vue d'une conférence simulation des nations unies. je rédige des notes de synthèse et partage mon point de vue avec d'autres camarades délégués du même pays. j'acquies les règles du débat onusien (oral et écrit)	je prépare ma participation à la conférence bilingue FERMUN (300 délégués du 8 au 10 janvier 2014 à Genève dans les locaux de l'U.I.T). je me perfectionne en anglais puisque j'entends des délégués s'exprimer en anglais. je prends la parole à l'oral dans l'une ou/et l'autre langue (français/anglais). j'approfondis mes connaissances sur le pays attribué, la mondialisation, la géopolitique et la politique internationale.